



FORMATION PROFESSIONNELLE

Thony Maskot School
École de Street Dance à KIM KAN
Créée par Thony Maskot



Espace Gambetta - Kim Kan

64 rue Orfila, 75020 Paris

01 43 66 99 64

thonymaskotschoolofficial@gmail.com

www.ecolededansekimkan.com/thony-maskot-formation



Bienvenue à Thony Maskot School !

Un espace d'excellence où la passion du hip-hop et du clubbing rencontre une formation artistique rigoureuse. Sous la direction visionnaire de Thony Maskot et Meech De France, l'école propose un cursus de trois ans pour former des artistes-interprètes prêts à intégrer le monde professionnel de la danse.

Direction générale : Thony Maskot

Direction artistique & pédagogique : Meech De France

Conseiller artistique et membre du comité directeur :
Christian Andongui

Gestion Administrative : Patrick Dufaux

Domaine principal : Streetdance & Clubbing

Formulaire d'auditions :

[Cliquez ici](#) (Clic here).





Notre pédagogie

La pédagogie repose sur 9 axes fondamentaux :

- 1 **Technique** : Maîtrise des styles streetdance et clubbing.
- 2 **Théorie** : Étude approfondie des danses urbaines.
- 3 **Transmission pédagogique** : Formation pour futurs formateurs.
- 4 **Analyse du Mouvement** : Ateliers sur anatomie et mécanique corporelle.
- 5 **Mise en scène & Chorégraphie** : Création chorégraphique et langages scéniques.
- 6 **Improvisation & Composition** : Développement de créativité libre et structurée.
- 7 **Conscience corporelle** : Introduction à Feldenkrais et AFCMD.
- 8 **Musique & Danse** : Beatmaking et musicalité liée au mouvement.
- 9 **Professionnalisation & Engagement** : Formation d'artistes polyvalents.



Nos professeurs



Meech de France
Hip-hop / House



Lindsay
Hip-hop



Bruno
House / Waacking



Ange
Locking



Walid
Popping



Aston
Popping



Jacques Audinas
Feldenkrais / Jazz



Robert Modestine
Jazz Rock



Truand
Jazz Rock



Nos professeurs



Muteki
Waackin



Medoune
Breakdance

Et d'autres intervenants...

Comme :

- Milliard (Electro)
- Léo (Krump)
- Gemini (Locking)
- P-Lock (Locking)





Déroulement de la formation

Durée :

3 ans (d'octobre à juin)

Volume horaires :

10 cours par semaine (répartis sur 3 jours).

Programme par années :

- 1ère Année : Consolidation technique & bases chorégraphiques.
- 2ème Année : Approfondissement & développement scénique.
- 3ème Année : Intégration professionnelle & accompagnement personnalisé.





Admission et Coût

Procédure d'Admission :

- Sur audition (évaluation du potentiel artistique).
- Entrée possible en cours d'année via formulaire en ligne (lien page 2).

Frais annuels :

- 4 000 € (inclut cours, ateliers, ressources pédagogiques).



Objectifs pour les saisons 2025/2028 :

- Parcours différenciés (Amateur, Pré-professionnel, Spécialisation "Danse & Musique Live").
- Suivi personnalisé (bilans trimestriels, carnet de progression).
- Offre pédagogique enrichie (Electro, Krump, Beatmaking Live).
- Plateforme numérique (contenus vidéos et ressources en ligne).

Perspectives et Modules Innovants

Contenus abordés :

- Cours techniques (streetdance, clubbing).
- Ateliers chorégraphiques et improvisation.
- Analyse du mouvement et anatomie appliquée.
- Créations collectives et individuelles avec chorégraphes invités.



Conclusion

KIM KAN x Thony Maskot School se positionne comme un laboratoire artistique innovant alliant exigence, créativité et ancrage culturel dans les danses issues de la streetdance et du clubbing.

Rejoignez-nous !

Venez vibrer avec une nouvelle génération d'artistes au cœur des cultures hip-hop, streetdance et clubbing.



THANKS!



Contactez-nous !

01 43 66 99 64

thonymaskotschoolofficial@gmail.com